2-659-467-**11** (1)

Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

Manual de Instruções

Com relação à instalação e conexões, veja o manual de instalação/conexões fornecido.
Antes de utilizar o aparelho, leia este manual cuidadosamente e conserve-o para futuras consultas.

CDX-GT107X

Impresso no Brasil

Parabéns !

Você acaba de adquirir um auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser Sony. Desfrute das várias funções oferecidas pelo aparelho como a seguir.

- **Reprodução de CD**
  Você pode reproduzir CD-DA e CD-R/CD-RW para uso de áudio.

- **Recepção de rádio**
  – Você pode armazenar até 6 emissoras de rádio por faixa (FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2).
  – **Função BTM** (Best Tuning Memory): o aparelho seleciona as emissoras com sinais fortes e as armazena na memória.
- **Ajuste do som**
  – **EQ3**: Você pode selecionar uma curva de equalização para 7 tipos de música.
- **Operação de uma unidade opcional**
  A tomada de entrada AUX localizada no painel frontal do aparelho permite a conexão de um aparelho de áudio portátil opcional.

Para a instalação e conexão, veja o manual de instalação/conexão fornecido.

Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição
Certifique-se de pressionar a tecla (OFF) no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desativar a visualização do relógio após desligar o automóvel.
Caso contrário, a indicação do relógio não será desativada, podendo descarregar a bateria do automóvel.

ADVERTÊNCIA

Este aparelho **não pode realizar gravações em CDs** (cópias de CDs). **O termo "Reprodução"**, quando citado neste manual, **significa exclusivamente** a produção de som para que se possa **ouvir as músicas de um CD/RÁDIO ou de outra fonte sonora conectada ao aparelho**.

Índice

Operações Iniciais

Localização dos Controles e Operações Básicas

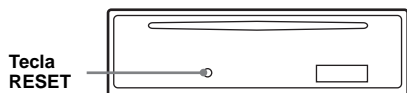
Rádio

Outras Funções

Informações Adicionais

Operações Iniciais

Inicializando o aparelho

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez ou após substituir a bateria do automóvel ou mudar as conexões, você deve inicializar o aparelho.
Remova o painel frontal e pressione a tecla RESET (localizada na parte frontal do aparelho, com o painel frontal destacado) utilizando um objeto pontiagudo, como a ponta de uma caneta.

Nota
Ao pressionar a tecla RESET, o relógio e algumas funções memorizadas serão apagadas.

Ajustando o relógio

O relógio utiliza a indicação digital de 12 horas.

1. **Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH SELECT).**
   A tela de ajuste aparece.
2. **Pressione a tecla de seleção (PUSH SELECT) repetidamente até que "CLOCK-ADJ" apareça.**
3. **Pressione (DSPL).**
   A indicação de hora pisca.
4. **Gire o controle de volume para ajustar a hora e os minutos.**
   Para mover a indicação digital, pressione (DSPL).
5. **Pressione a tecla de seleção (PUSH SELECT).**
   O ajuste está completo e o relógio começa a funcionar.

Para visualizar o relógio, pressione (DSPL). Pressione (DSPL) novamente para retornar à tela anterior.

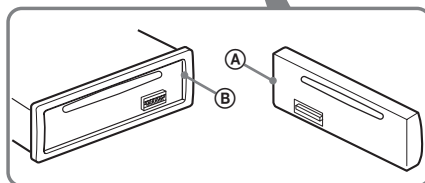
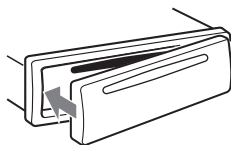
Modo DEMO

Quando o aparelho é desligado, o relógio aparece primeiro, e em seguida, o modo de demonstração (DEMO) é iniciado. Para cancelar o modo DEMO, mude o ajuste em "DEMO-OFF" (página 8) enquanto o aparelho está desligado.

Colocando/destacando o painel frontal

Você pode destacar o painel frontal do aparelho para evitar que ele seja roubado.

Colocando o painel frontal

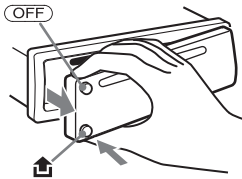
Posicione o lado Ⓐ do painel frontal no lado Ⓑ do aparelho, conforme a ilustração, e empurre o lado esquerdo até que faça um clique e encaixe firmemente.

Nota
Não coloque nada na superfície interna do painel frontal.

Destacando o painel frontal

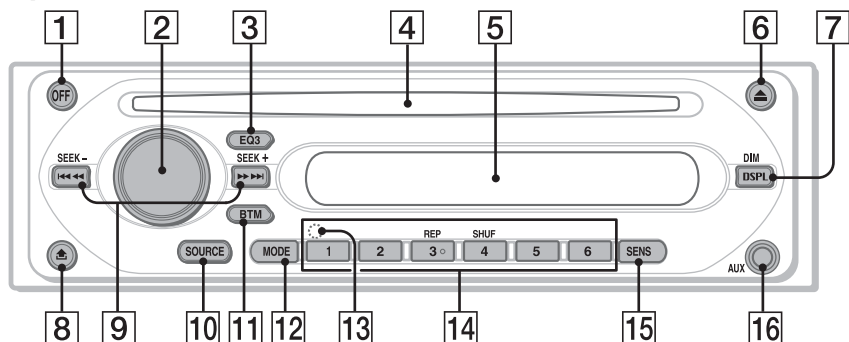
Alarme de precaução

Se você desligar a chave de ignição sem remover o painel frontal, o alarme de precaução soará por alguns segundos, somente quando o aparelho estiver instalado através da chave de ignição.
Se você conectar um amplificador de potência opcional e não utilizar o interno, o alarme ficará desativado.

1 **Pressione (OFF).**
   O aparelho é desligado.

2 **Pressione ⏏ e depois puxe-o pelo lado esquerdo em sua direção.**

Notas
- *Não derrube o painel frontal durante sua remoção, nem exerça muita pressão sobre o painel frontal e o visor de informações.*
- *Não exponha o painel frontal ao calor, nem a temperaturas altas ou muita umidade. Evite deixá-lo no interior de um automóvel estacionado ao sol, onde pode ocorrer elevação considerável de temperatura.*

Informação adicional
Ao transportar o painel frontal, coloque-o no estojo.

Localização dos Controles e Operações Básicas

Aparelho

Consulte as páginas listadas para detalhes.

[1] **Tecla OFF***
Para desligar o aparelho ou parar a fonte.

[2] **Botão de controle de volume/tecla seleção (PUSH SELECT)** 8
Para ajustar o volume (gire); selecionar os itens de ajuste (pressione e gire).

[3] **Tecla EQ3 (equalizador)** 8
Para selecionar um tipo de equalização (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM ou OFF).

[4] **Compartimento do disco**
Inserindo o disco (com o lado impresso voltado para cima), a reprodução inicia-se.

[5] **Visor de informações**

[6] **Tecla ⏏ (ejeção)**
Para ejetar o disco.

[7] **Tecla DSPL (visor)/DIM (DIMMER)** 4
Para mudar os itens do visor (pressione); para mudar o brilho do visor (mantenha pressionada).

[8] **Tecla ⏏ (libera o painel frontal)** 5

[9] **Teclas SEEK –/+**
CD:
Para pular faixas (pressione); pular as faixas continuamente (pressione e depois pressione novamente dentro de 1 segundo mantendo pressionada); para avançar/retroceder uma faixa rapidamente (mantenha pressionada).
Rádio:
Para sintonizar emissoras automaticamente (pressione); para procurar uma emissora manualmente (mantenha pressionada).

[10] **Tecla SOURCE**
Para ligar o aparelho/mudar a fonte de som (Rádio/CD/AUX).

[11] **Tecla BTM** 7
Para iniciar a função BTM (mantenha pressionada).

[12] **Tecla MODE** 7
Para selecionar a faixa de rádio (FM/AM).

[13] **Tecla RESET** (localizada na parte frontal do aparelho, atrás do painel) 4

[14] **Teclas Numéricas**
CD:
(3): **REP**
Para reproduzir a faixa atual repetidamente.
(4): **SHUF**
Para reproduzir as faixas em ordem aleatória.
Rádio:
Para sintonizar emissoras memorizadas (pressione); para memorizar emissoras (mantenha pressionada).

[15] **Tecla SENS**
Para melhorar a recepção em caso de sinal fraco: LOCAL/MONO.

[16] **Tomada de entrada AUX** 9
Para conectar um aparelho de áudio portátil.

* **Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição**
Certifique-se de pressionar (OFF) no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desativar a visualização do relógio após desligar o automóvel.
Caso contrário, a indicação do relógio não será desativada, podendo descarregar a bateria do automóvel.

Rádio

Memorizando e sintonizando emissoras

Precaução

Para sintonizar emissoras de rádio enquanto dirige um automóvel, utilize a função BTM (Best Tuning Memory) para evitar acidentes.

Memorizando emissoras automaticamente — BTM

1 Pressione (SOURCE) repetidamente até "TUNER" aparecer.
Para mudar a faixa, pressione (MODE) repetidamente. Você pode selecionar entre FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2.

2 Mantenha pressionada (BTM) até "BTM" piscar.
O aparelho memoriza as emissoras na ordem de freqüência nas teclas numéricas.
Quando a memorização termina, o aparelho emite um bipe.

Memorizando emissoras manualmente

1 Durante a recepção da emissora que deseja memorizar, mantenha pressionada uma tecla numérica ((1) a (6)) até "MEM" aparecer.
A indicação da tecla numérica aparece no visor.

Nota
Se você tentar memorizar outra emissora na mesma tecla numérica, a emissora que estava memorizada previamente será substituída.

Sintonizando as emissoras memorizadas

1 Selecione a faixa e depois pressione uma tecla numérica ((1) a (6)).

Sintonizando emissoras automaticamente

1 Selecione a faixa e depois pressione (SEEK) +/– para procurar a emissora.
A procura pára quando o aparelho recepciona uma emissora. Repita este procedimento até recepcionar a emissora desejada.

Informação adicional
Se souber a freqüência da emissora que deseja ouvir, mantenha pressionada (SEEK) + ou – para localizar a freqüência aproximada, depois pressione repetidamente (SEEK) + ou (SEEK) – para ajustar precisamente a freqüência desejada (sintonização manual).

Outras Funções

Mudando os ajustes de som

Ajustando as características sonoras — BAL/FAD/SUB

Você pode ajustar o balanço, fader e o volume do subwoofer.

1 Pressione a tecla de seleção (PUSH SELECT) repetidamente até "BAL", "FAD" ou "SUB" aparecer.
Os itens mudam conforme a seguir:

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 → **BAL** (balanço esquerdo-direito) → **FAD** (balanço frontal-traseiro) → **SUB** (volume do subwoofer)*2 → **AUX***3

*1 *Quando EQ3 está ativo (página 8).*
*2 *Quando a saída de áudio está ajustada em "SUB" (página 8), podendo ser ajustado até 20 passos (10 passos para - ou 10 para +). "ATT" é mostrado no valor mais baixo do ajuste.*
*3 *Quando a fonte AUX é ativada (página 9).*

2 Gire o botão volume para ajustar o item selecionado.
Depois de aproximadamente 3 segundos, o ajuste está completo e o visor retorna para o modo de recepção/reprodução normal.

Nota
Realize o ajuste dentro de aproximadamente 3 segundos após selecionar o item.

Ajustando a curva do equalizador — EQ3

"CUSTOM" do EQ3 permite ajustar e armazenar os ajustes personalizados do equalizador para diferentes níveis de tom.

1 Selecione uma fonte e depois pressione (EQ3) repetidamente para selecionar "CUSTOM."

2 Pressione a tecla de seleção (PUSH SELECT) repetidamente até "LOW", "MID" ou "HI" aparecer.

3 Gire o controle de volume para ajustar o item selecionado.
O nível de volume é ajustado em passos de 1 dB, de –10 dB a +10 dB.

Repita os passos 2 e 3 para ajustar a curva do equalizador.
Para restaurar a curva do equalizador ajustada na fábrica, mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH SELECT) antes de finalizar o ajuste.
Depois de aproximadamente 3 segundos, o ajuste está completo e o visor retorna ao modo de recepção/reprodução normal.

Informação adicional
Outros tipos de equalização também são ajustáveis.

Alterando os itens de ajuste — SET

1 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH SELECT).
A tela de ajuste aparece.

2 Pressione a tecla de seleção (PUSH SELECT) repetidamente até que o item desejado apareça.

3 Gire o botão de volume para selecionar o ajuste (ex. "ON" ou "OFF").

4 Mantenha pressionada a tecla de seleção (PUSH SELECT).
O ajuste está completo e o visor retorna ao modo de recepção/reprodução normal.

Nota
Os itens que aparecem no visor variam dependendo da fonte de som e do ajuste.

Os seguintes itens podem ser ajustados (consulte a referência de página para maiores detalhes):
"●" indica o ajuste de fábrica.

CLOCK-ADJ (Ajuste do relógio) (página 4)

BEEP
Para ajustar "BEEP-ON" (●) ou "BEEP-OFF."

AUX-A*1 (Áudio AUX)
Para ativar a tela da fonte AUX "AUX-A-ON" (●) ou desativar "AUX-A-OFF" (página 9).

SUB/REAR*1
Para mudar a saída de áudio.
– "SUB-OUT" (●): para que a saída se realize através de um subwoofer.
– "REAR-OUT": para que a saída se realize através de um amplificador de potência.

DIM (Atenuador)
Para mudar o brilho do visor.
– "DIM-ON": para atenuar o brilho do visor.
– "DIM-OFF" (●): para desativar o atenuador.

ILM*2
Para mudar a iluminação das teclas.
– "1": iluminação das teclas em âmbar (●).
– "2": iluminação das teclas em verde.

DEMO*1 (Demonstração)
Para ajustar em "DEMO-ON" (●) ou "DEMO-OFF". (página 4)

LPF*3 (Filtro de passa-baixo)
Para selecionar a freqüência de corte do subwoofer: "LPF OFF" (●), "LPF125Hz" ou "LPF 78Hz."

*1 *Quando o aparelho está desligado.*
*2 *Somente para o modelo CDX-GT107X.*
*3 *Quando a saída de áudio está ajustada em "SUB."*

Usando equipamentos opcionais

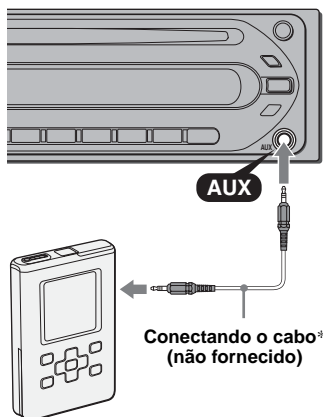
Equipamento de áudio auxiliar

Conectando um aparelho de áudio portátil opcional à tomada de entrada AUX (miniplugue estéreo) no aparelho e depois simplesmente selecionando a fonte, você poderá ouvir a fonte nos alto-falantes do seu automóvel. O nível de volume pode ser ajustado para qualquer diferença entre este aparelho e o aparelho de áudio portátil. Siga o procedimento a seguir:

Conectando um aparelho de áudio portátil

1 Desligue o aparelho de áudio portátil.

2 Abaixe o volume deste aparelho.

3 Conecte ao aparelho.

* *Certifique-se de utilizar um plugue tipo reto.*

Ajustando o nível de volume

Certifique-se de ajustar o volume para cada aparelho de áudio conectado antes da reprodução.

1 Abaixe o volume deste aparelho.

2 Pressione (SOURCE) repetidamente até que "AUX FRONT IN" apareça.

3 Inicie a reprodução do aparelho de áudio portátil num volume moderado.

4 Ajuste o seu volume desejado neste aparelho.

5 Pressione a tecla de seleção (PUSH SELECT) repetidamente até que "AUX" apareça e gire o botão de controle de volume para ajustar o nível de volume.

Informações Adicionais

Precauções

- Se o automóvel ficar estacionado sob o sol, aguarde o aparelho retornar à temperatura normal antes de utilizá-lo novamente.
- Se o automóvel possuir uma antena elétrica, esta será acionada quando o rádio for ligado.

Condensação de umidade

Em dias chuvosos ou em locais muito úmidos, poderá ocorrer condensação de umidade no interior da lente e do visor do aparelho. Se isto ocorrer, o aparelho não irá operar corretamente. Neste caso, remova o disco e espere aproximadamente uma hora, com o aparelho ligado, até que a umidade evapore.

Para manter a alta qualidade de som

Se você possuir suportes para bebidas próximos ao seu equipamento de áudio, seja cuidadoso para não deixar que suco ou outras bebidas sejam derrubadas dentro do aparelho e no CD.
Resíduos de açúcar no aparelho ou no CD podem contaminar as lentes dentro do aparelho, comprometendo a qualidade de som ou sua reprodução.

Notas sobre discos

- Para manter um som perfeito, segure o disco pelas bordas.
  Para mantê-lo limpo, não toque em sua superfície.
- Mantenha os discos dentro da caixa quando não estiverem em uso.
- Não exponha os discos à luz solar direta ou fontes de calor, como dutos de ar quente. Não deixe os discos no interior de um automóvel estacionado sob o sol, onde pode ocorrer uma elevação considerável de temperatura.
- Não cole papel ou fitas adesivas na superfície do disco, nem utilize discos com resíduos de fitas adesivas ou etiquetas mal coladas. Isto poderá causar a parada do CD, resultando em funcionamento inadequado do aparelho ou danificação do seu CD.

- O uso de discos com etiquetas ou fitas adesivas poderá causar as seguintes falhas de funcionamento:
- Impossibilidade de ejetar o disco (emperramento do mecanismo de ejeção causado pelo descolamento da etiqueta ou fita adesiva).
  – Impossibilidade de ler os dados de áudio corretamente (por exemplo, interrupção da reprodução ou simplesmente a reprodução não se inicia) devido ao calor contrair a fita adesiva ou etiqueta e causar a deformação do disco.
- Discos com formatos especiais (formato de coração, disco octogonal, etc.) não podem ser reproduzidos neste aparelho. Se você tentar reproduzi-los, o aparelho poderá ser danificado. Não utilize estes tipos de discos.
- Não é possível a reprodução de CDs de 8 cm.
- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio, passando-o do centro para as bordas. Não use solventes como benzina, tíner, limpadores disponíveis no mercado, nem spray anti-estáticos destinados a discos de vinil.

Notas sobre discos CD-R/CD-RW

- Dependendo do estado do disco ou do equipamento utilizado para gravação, alguns CD-Rs/CD-RWs podem não ser reproduzidos neste aparelho.
- Não será possível reproduzir um CD-R ou um CD-RW que não estiver finalizado.

Discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais

Este aparelho é destinado à reprodução de discos que obedeçam ao padrão “Compact Disc” (CD). Algumas gravadoras estão protegendo seus discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais. Alguns desses discos não estão conforme o padrão CD e podem não ser reproduzidos neste aparelho.

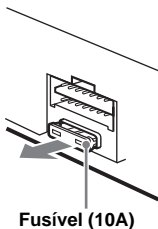
Nota sobre DualDisc

O DualDisc é um disco de dois lados, que tem dados de DVD em um lado e dados de áudio digital em outro lado. Entretanto, como o lado que tem dados de áudio não obedece ao padrão “Compact Disc” (CD), a reprodução do DualDisc não é garantida neste aparelho.

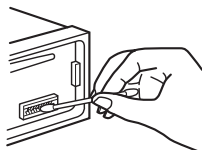
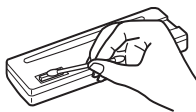
Manutenção

Substituição do fusível

Quando for substituir o fusível, certifique-se de usar um fusível que tenha a mesma especificação de corrente que o original. Se o fusível queimar, verifique a conexão da alimentação e substitua-o. Se o fusível queimar novamente após sua substituição, pode ser que haja um problema interno. Neste caso, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Fusível (10A)

Atenção!
Nunca utilize um fusível cuja corrente exceda a corrente do fusível fornecido com o aparelho, pois poderá causar sérios danos ao aparelho.

Limpeza dos conectores

O aparelho poderá não funcionar corretamente se os conectores entre o aparelho e o painel frontal estiverem sujos. Para evitar este tipo de problema, retire o painel frontal (página 5) e limpe os conectores com uma haste com algodão levemente umedecida em álcool, conforme a figura abaixo. Não exerça força excessiva. Caso contrário, os pontos de conexão poderão ser danificados.

Aparelho principal

Parte de trás do painel frontal

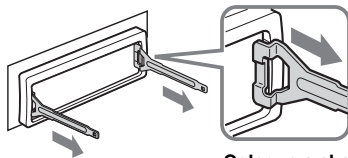
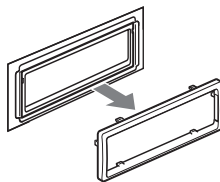
Notas
- *Para sua segurança, desligue a ignição antes de limpar os conectores e remova a chave da ignição.*
- *Nunca toque nos conectores diretamente com os dedos ou objetos metálicos.*

Removendo o aparelho

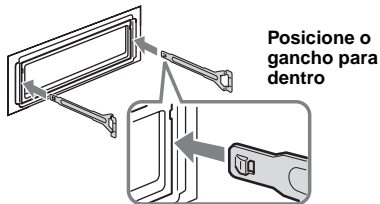
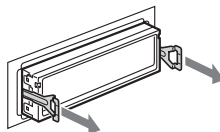
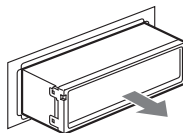
1 Remova o ornamento do painel.

❶ Destaque o painel frontal (página 5).

❷ Encaixe as chaves fornecidas ao ornamento conforme a figura abaixo.

Coloque a chave corretamente.

❸ Puxe as chaves para remover o ornamento do painel.

2 Remova o aparelho.

❶ Insira ambas as chaves simultaneamente até ouvir um clique.

Posicione o gancho para dentro

❷ Puxe as chaves para destravar o aparelho.

❸ Remova o aparelho deslizando-o para fora do suporte.

Especificações técnicas

Reprodutor de CD

Relação sinal/ruído: 120 dB
Resposta de freqüência: 10 – 20.000 Hz
Wow e flutter: Abaixo do limite mensurável

Rádio

FM

Faixa de sintonia:
87,5 – 107,9 MHz
Intervalo de sintonia FM: 200 kHz
Terminal de antena: Conector de antena externa
Freqüência intermediária: 10,7 MHz
Sensibilidade útil: 9 dBf
Seletividade: 75 dB a 400 kHz
Relação sinal/ruído: 67 dB (estéreo), 69 dB (mono)
Distorção harmônica a 1 kHz: 0,5 % (estéreo), 0,3 % (mono)
Separação: 35 dB a 1 kHz
Resposta de freqüência: 30 – 15.000 Hz

AM

Faixa de sintonia:
530 – 1.710 kHz
Intervalo de sintonia AM: 10 kHz
Terminal de antena: Conector de antena externa
Freqüência intermediária: 450 kHz
Sensibilidade: 30 µV

Amplificador

Saídas: Saídas para alto-falantes
Impedância do alto-falante: 4 – 8 ohms
Saída de potência máxima para o modelo CDX-GT107X:
52 W × 4 (a 4 ohms)
Saída de potência máxima para o modelo CDX-GT107XB:
50 W × 4 (a 4 ohms)

Geral

Saídas:
Terminal de saída de áudio (traseira/sub selecionável)
Terminal de controle de antena elétrica
Terminal de controle do amplificador de potência
Entradas:
Terminal de entrada de antena
Terminal de entrada AUX (miniplugue estéreo)
Controles de tom:
Baixo: ±10 dB a 60 Hz (XPLOD)
Médio: ±10 dB a 1 kHz (XPLOD)
Alto: ±10 dB a 10 kHz (XPLOD)
Alimentação: 12 V CC bateria de carro (terra negativo)
Dimensões: Aprox. 178 × 50 × 179 mm (LxAxP)
Dimensões de instalação: Aprox. 182 × 53 × 161 mm (LxAxP)
Peso: Aprox. 1,2 kg
Acessórios fornecidos:
Peças para instalação e conexões (1 jogo)
Estojo do painel frontal (1)

Projeto e especificações técnicas sujeitas a alterações sem prévio aviso.

- Na soldagem de certas partes é utilizada solda sem chumbo
- Não são utilizados materiais retardadores de chamas com halogênio em determinadas placas de circuito impresso.
- Não são utilizados materiais retardadores de chamas com halogênio em gabinetes.
- Não é utilizado poliestireno expandido para proteção do aparelho na parte interna da embalagem.

Guia para solução de problemas

Este guia o ajudará na resolução da maioria dos problemas que possam ocorrer com o aparelho. Antes de verificar a lista abaixo, veja os procedimentos de conexão e operação.
Se o problema persistir, mesmo após as verificações a seguir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Geral

O aparelho está sem alimentação.
- Verifique as conexões. Se tudo estiver em ordem, verifique o fusível.

A antena elétrica não é ativada automaticamente.
A antena elétrica não possui a caixa relé.

Nenhum som é emitido.
- O volume está muito baixo. Aumente-o com o botão de controle de volume.
- A função ATT está ativa. Cancela-a.
- O controle de fader (FAD) não está ajustado para um sistema de 2 alto-falantes. Ajuste-o (balanço dianteiro e traseiro) na posição central do sistema de 2 alto-falantes.

O bipe não soa.
- O som de bipe está desativado (página 8).
- Um amplificador opcional está conectado e você não está utilizando o interno.

O conteúdo da memória foi apagado.
- A tecla RESET foi pressionada.
→Memorize os dados novamente
- O cabo de alimentação ou a bateria foi desconectado.
- O cabo de conexão de alimentação não está conectado apropriadamente.

As emissoras memorizadas e a hora correta foram apagadas.
O fusível está queimado.
Aparecem ruídos quando a chave de ignição está na posição ON, ACC ou OFF.
Os cabos não estão conectados corretamente ao cabo de conexão de alimentação do automóvel.

As informações desaparecem do visor ou não aparecem.
- O atenuador está ajustado em “DIM-ON” (página 8).
- A indicação do relógio desaparecerá do visor se mantiver pressionada a tecla (OFF).
  →Mantenha pressionada a tecla (OFF) no aparelho até que o visor apareça.
- Os conectores estão sujos (página 11).

Reprodução de CD

Não é possível carregar um disco.
- Outro disco está carregado.
- O disco foi inserido forçadamente pelo lado contrário ou de modo errado.

A reprodução não se inicia.
- CD com defeito ou sujo.
- Você tentou reproduzir um CD-R/CD-RW que não foi elaborado para uso de áudio (página 10).

O som pula.
- A instalação não está correta.
  →Instale o aparelho em um ângulo menor que 45° num local duro do automóvel.
- Disco sujo ou com defeito.

As teclas de operação não funcionam.
Não é possível ejetar o CD.
Pressione a tecla RESET (página 4).

Recepção de rádio

Não é possível sintonizar as emissoras.
Há muito ruído no som.
- Conecte o cabo de controle de antena elétrica (azul) ou o cabo de alimentação do acessório fornecido (vermelho) ao cabo de alimentação do amplificador de antena do automóvel (somente quando o automóvel possuir uma antena com amplificador).
- Verifique a conexão da antena elétrica do automóvel.
- A antena elétrica automática não é ativada.
  →Verifique a conexão do cabo de controle da antena elétrica.
- Verifique a freqüência.

A sintonização das emissoras memorizadas não é possível.
- Memorize a freqüência correta.
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.

A sintonização automática não é possível.
- O ajuste do modo de busca local não está correto.
  →A sintonização pára com muita freqüência: Pressione (SENS) até “LOCAL-ON” aparecer.
  →A sintonização não pára em uma emissora: Pressione (SENS) repetidamente até que a indicação “MONO-ON” ou “MONO-OFF” (FM), ou “LOCAL-OFF” (AM) apareça.
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
  →Use a sintonização manual.

Durante a recepção de FM, a indicação "ST" pisca.

- Sintonize a emissora com precisão.
- Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
  → Pressione (SENS) para ajustar o modo de recepção mono em "MONO-ON."

Um programa de FM emitido em estéreo é ouvido em mono.

O aparelho está ajustado no modo de recepção mono.
→ Pressione (SENS) até "MONO-OFF" aparecer.

Mensagens e indicações de erro

ERROR

- O CD está sujo ou foi inserido ao contrário.
  → Limpe o CD ou insira-o corretamente.
- Foi inserido um disco em branco.
- O CD não pode ser reproduzido devido a algum problema.
  → Insira outro disco.

FAILURE

A conexão dos alto-falantes/amplificadores não está correta.
→ Veja o manual de instalação/conexão deste modelo e verifique a conexão.

L.SEEK +/–

O modo de busca local está ativo durante a sintonização automática.

OFFSET

Pode haver um mau funcionamento interno.
→ Verifique a conexão. Se a indicação de erro permanecer no visor, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

READ

O aparelho está lendo todas as informações da faixa no disco.
→ Espere até que a leitura termine e a reprodução se inicie automaticamente. Dependendo da estrutura do disco, isto pode demorar mais de um minuto.

RESET

O reprodutor de CD não pode ser operado devido a algum problema.
→ Pressione a tecla RESET (página 4).

"˪˪˪˪" ou "˥˥˥˥"

Durante a operação de avanço ou retrocesso rápido, o disco chegou ao início ou ao fim do disco e não é possível realizar nenhuma operação.

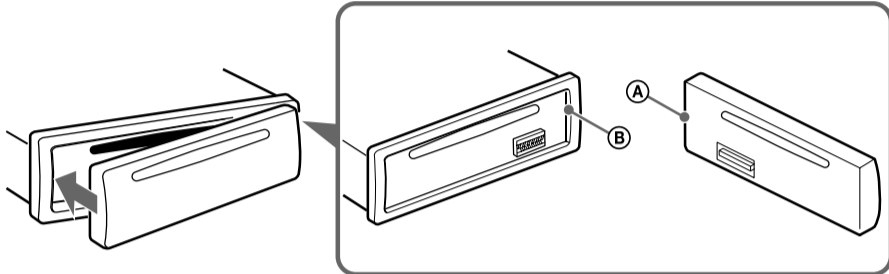
Se as sugestões anteriores não o ajudarem na solução dos problemas, ou se tiver alguma dúvida, procure um Serviço Autorizado Sony.
Se você levar o aparelho para conserto por causa de problema na reprodução do CD, leve também o disco que foi usado no momento em que o problema começou.

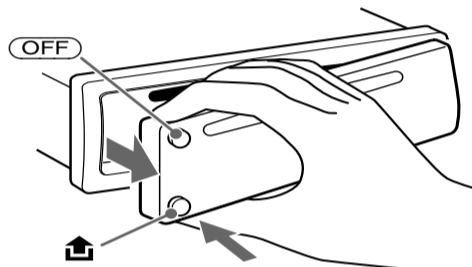
Instalação

Precauções

- Escolha cuidadosamente o local de instalação do aparelho para não atrapalhar o motorista na direção.
- Evite instalar o aparelho em locais sujeitos a poeira, sujeira, vibração excessiva ou altas temperaturas, como sob a luz direta do sol ou próximo ao ar quente do aquecedor.
- Utilize somente as peças e acessórios fornecidos para uma instalação segura e firme.

Como colocar e destacar o painel frontal

A Para colocar
Alinhe o lado Ⓐ do painel frontal com o lado Ⓑ do aparelho, conforme a ilustração, e empurre o lado esquerdo até que faça um clique e encaixe firmemente.

B Para destacar
Antes de destacar o painel frontal, certifique-se de pressionar (OFF) para desligar o aparelho. Em seguida, pressione ⏏ para destravar o painel frontal. Depois, puxe-o pelo lado esquerdo em sua direção.

2-659-468-11(1)

SONY

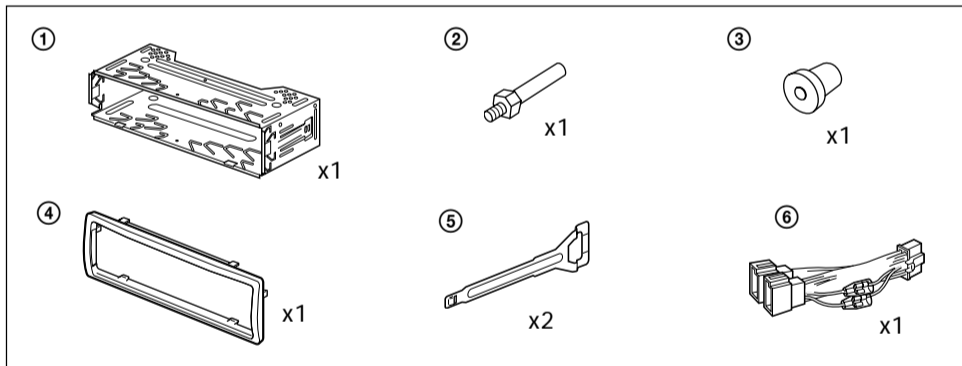
Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

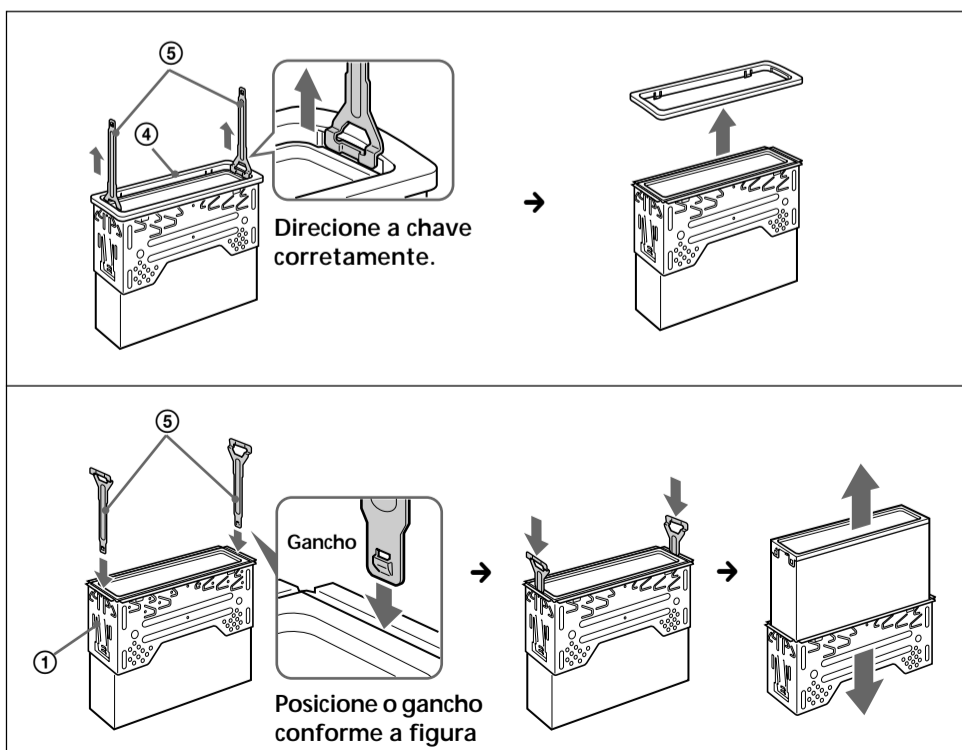
Manual de Instalação/Conexões

CDX-GT107X

Impresso no Brasil

Peças para instalação e conexões

Os números em círculo estão relacionados com os números citados no manual.

Removendo o ornamento do painel e o suporte de fixação

Antes de instalar o aparelho, remova o ornamento ④ e o suporte ①.

Exemplo de montagem

Cuidado
Manuseie o suporte de fixação ① cuidadosamente para evitar machucar os dedos.

Nota
Antes de instalar, certifique-se de que as cavidades nos lados do suporte ① estão dobrados para dentro 2 mm. Se as cavidades estiverem retas ou dobradas para fora, o aparelho não será instalado seguramente.

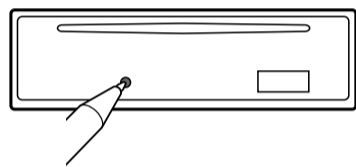
Atenção!
Ao instalar o aparelho, assegure-se de instalar o pino de fixação traseiro ②, como mostra a ilustração em detalhes. Isto evitará futuros problemas de leitura do CD.

Conexões

Precauções referentes às conexões

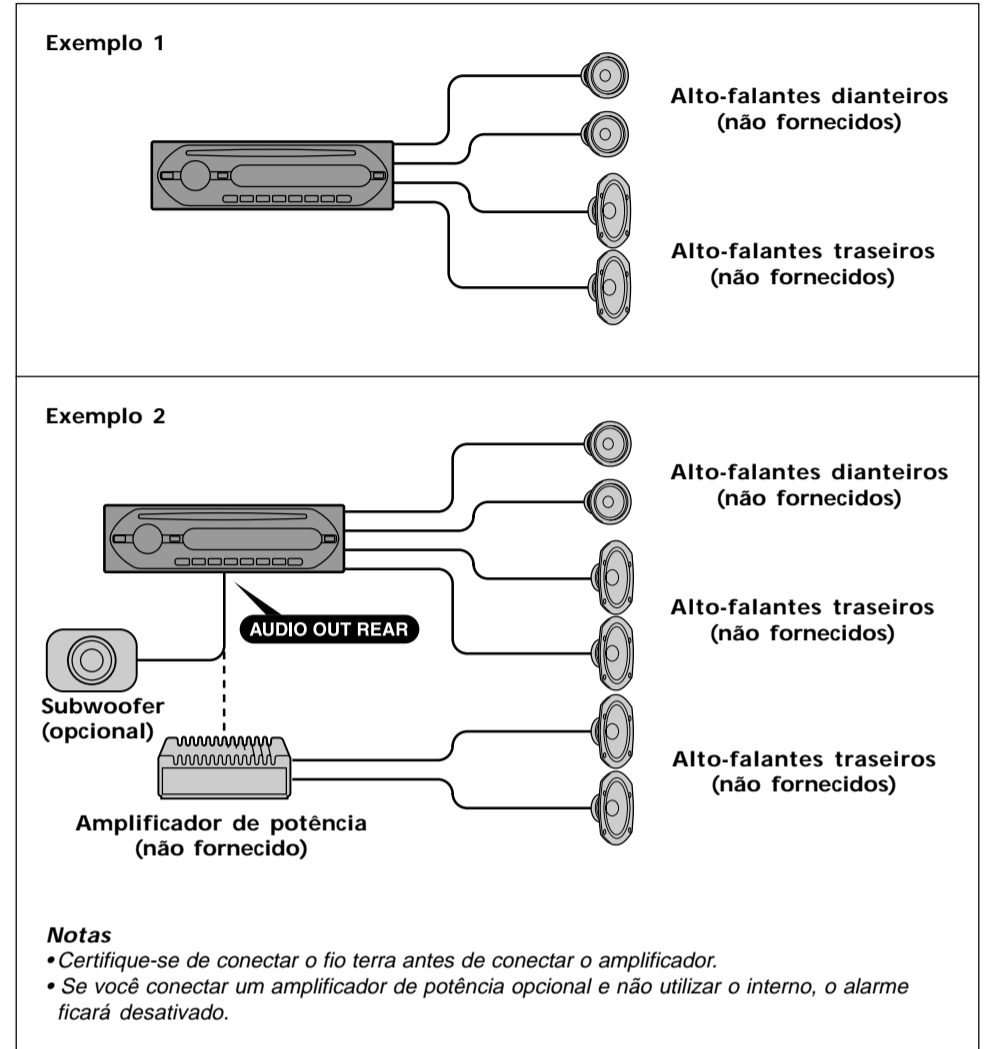
- Este aparelho foi projetado para operar somente em 12 V CC com terra negativo.
- Antes de efetuar as conexões, desconecte o terminal terra da bateria do automóvel para evitar curto-circuito.
- Não coloque os cabos embaixo de parafusos e nem os prenda nas partes móveis do automóvel (ex. no trilho do assento).
- Conecte os cabos de alimentação somente após a conexão de todos os outros cabos.
- Certifique-se de conectar o cabo de alimentação vermelho ao terminal positivo de 12 V, que deverá estar energizado com a chave de ignição na posição acessórios.
- **Todos os fios terra devem ser ligados a um único ponto de aterramento.**
- Conecte o cabo amarelo a um circuito livre do automóvel de corrente nominal superior a do fusível do aparelho. Se conectar este aparelho em série com outros equipamentos estéreo, a corrente nominal do circuito do automóvel, onde os equipamentos estão conectados, deve ser superior à soma da potência nominal do fusível dos equipamentos. Se não houver circuitos de automóvel de potência nominal igual à do fusível do aparelho, conecte o aparelho diretamente à bateria, porém, é imprescindível intercalar um fusível de amperagem idêntica à do aparelho, próximo ao terminal positivo da bateria. Se não houver circuitos do automóvel disponíveis para conectar o aparelho, conecte-o a um circuito de automóvel de potência nominal superior à do fusível do aparelho, de forma que não desativem outros circuitos quando o fusível queimar.
- A utilização de instrumentos ópticos com este aparelho pode aumentar o risco de lesões aos olhos.
- Para sua segurança, certifique-se de isolar todo o cabo que não for conectado.

Tecla RESET

Quando a instalação e a conexão estiverem terminadas, pressione a tecla RESET com uma caneta ou um objeto pontiagudo. A tecla RESET está localizada no lado esquerdo do aparelho, quando o painel frontal estiver destacado.

Advertência sobre a instalação em um automóvel sem a posição ACC (acessório) na chave de ignição - Função Power Select

Após desligar o motor, certifique-se de pressionar (OFF) no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desligar a indicação de relógio.
Pressionando (OFF) momentaneamente, a indicação do relógio não será desligada, podendo com isso, descarregar a bateria.

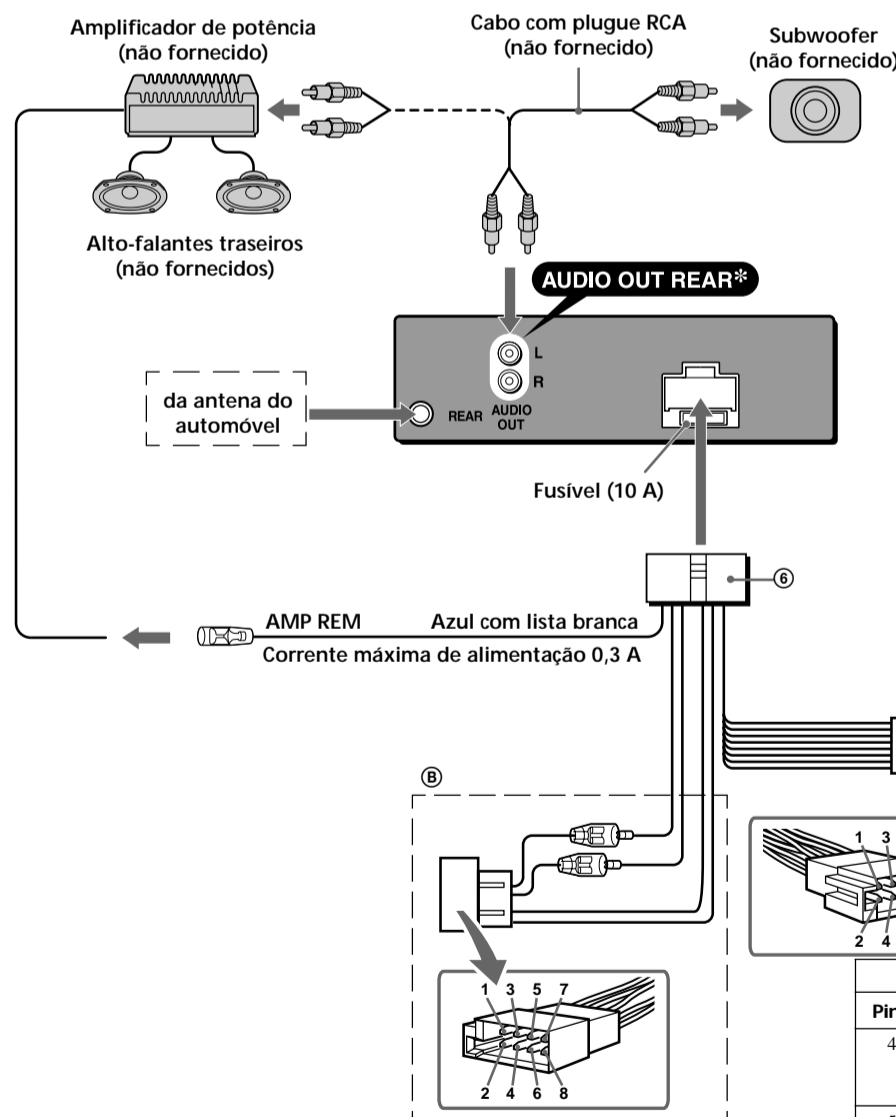
Diagrama das conexões

Notas
- *Certifique-se de conectar o fio terra antes de conectar o amplificador.*
- *Se você conectar um amplificador de potência opcional e não utilizar o interno, o alarme ficará desativado.*

Notas sobre o cabo de controle e alimentação
- *O fio do controle de antena elétrica (azul) fornece +12 VCC quando o rádio é ligado.*
- *Se o automóvel possuir uma antena elétrica de FM/AM, será necessário conectar o cabo de controle de alimentação da antena (azul) ao terminal de alimentação da antena.*
- *A antena elétrica sem a caixa relé não deverá ser utilizada com este aparelho.*

Conexão de proteção da memória
Quando o fio de alimentação amarelo estiver conectado a um ponto de tensão permanente de 12 V, o circuito de memorização estará sempre alimentado, mesmo quando a chave de ignição estiver desligada.

Notas sobre a conexão dos alto-falantes
- *Antes de conectar os alto-falantes, desligue o aparelho.*
- *Utilize alto-falantes com impedância de 4 a 8 ohms, com a potência máxima adequada, do contrário, os alto-falantes podem ser danificados.*
- *Não conecte os terminais dos alto-falantes ao chassis do automóvel e nem o terminal do alto-falante direito ao esquerdo.*
- *Não conecte o fio terra do aparelho ao terminal negativo (–) do alto-falante.*
- *Não tente conectar os alto-falantes em paralelo.*
- *Não conecte nenhum alto-falante ativo (com amplificador interno) aos terminais do aparelho, porque podem danificá-los. Portanto, certifique-se de conectar alto-falantes passivos a estes terminais.*
- *Para evitar um mau funcionamento, não utilize cabos de alto-falantes embutidos instalados em seu automóvel se o aparelho compartilha um cabo negativo (–) comum para os alto-falantes esquerdo e direito.*
- *Não interligue os cabos positivos e negativos de saída para os alto-falantes.*

Notas sobre a conexão
Se os alto-falantes e o amplificador estiverem conectados de forma incorreta, FAILURE aparecerá no visor. Neste caso, certifique-se de que os alto-falantes e o amplificador estejam conectados corretamente.

Atenção: Dependendo do tipo do automóvel, no ato da instalação do aparelho, os conectores Ⓐ e Ⓑ (parte em destaque na figura) podem ser cortados de forma adequada para que a conexão seja efetuada. Porém, caso ocorra erro de conexão no ato da instalação do aparelho, a garantia será invalidada.

* O AUDIO OUT (saída de áudio) pode ser ajustado em SUB ou REAR. Veja detalhes no manual de instruções.

CONECTOR Ⓐ

Pino	Cor	Conexão
1	Violeta	Alto-falante traseiro direito +
2		Alto-falante traseiro direito –
3	Cinza	Alto-falante dianteiro direito +
4		Alto-falante dianteiro direito –
5	Branco	Alto-falante dianteiro esquerdo +
6		Alto-falante dianteiro esquerdo –
7	Verde	Alto-falante traseiro esquerdo +
8		Alto-falante traseiro esquerdo –

As posições negativas 2, 4, 6 e 8 são listradas.

CONECTOR Ⓑ

Pino	Cor	Conexão
4	Amarelo	Para o terminal de alimentação +12V que está energizado permanentemente. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro.
5	Azul	Para a caixa de controle da antena elétrica.
7	Vermelho	Para o terminal de alimentação de +12V que se energiza quando a chave de ignição é acionada. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro. No caso de automóveis sem a posição acessórios na chave de ignição, ligar este ao terminal +12V energizado permanentemente.
8	Preto	Para um ponto metálico do automóvel (chassis). Primeiro conecte o cabo preto, depois o amarelo e o vermelho.

As posições 1, 2, 3 e 6 não têm pinos.